

# algo

HABITUALES SECCIONES  
DE **FOTOGRAFIA**  
Y **ASTRONOMIA**

Gorée, la pequeña isla que fue teatro del más innoble comercio  
**NUEVA VIDA EN LA ISLA DE LOS ESCLAVOS**

Sólo vivió 49 años, pero realizó una obra ingente  
**SE HAN CUMPLIDO 700 AÑOS DE LA MUERTE DE SANTO TOMAS DE AQUINO**

Una costumbre prehistórica llena de creencias y supersticiones  
**EL TATUAJE A TRAVÉS DE LOS SIGLOS**

Tras el setenta aniversario de la hazaña de los Wright  
**EL PRIMER VUELO DE LA HISTORIA DURO DOCE SEGUNDA GUERRA MUNDIAL**

Únicamente existen en los mamíferos y algunos saurios  
**LOS CUERNOS DE LOS ANIMALES**



**INCREIBLES EN SUS FORMAS Y ESPECTACULARES POR SU COLORIDO**

# LOS MARAVILLOSOS MOLUSCOS DEL OCÉANO ÍNDICO



Un «Berthella» reptando por rocas recubiertas de crustáceos.



Nudibranquio mimetizado con el fondo para huir de sus enemigos.

## LOS FABULOSOS MOLUSCOS DEL OCEANO INDICO

Increíbles en su forma, espectaculares en sus colores, insospechados por sus defensas, los nudibranquios son uno de los grupos de moluscos que, careciendo de concha, desarrollan a lo largo y ancho de todo su cuerpo las más variadas formas y colores. A continuación describiremos algunas de sus más interesantes particularidades, ayudados por las fotos que aquí presentamos, tomadas de ejemplares vivos, bajo las aguas del océano Indico.



Sin duda alguna, el grupo de los moluscos es uno de los más admirados y conocidos por todos, bien sea por las maravillosas conchas que recordamos haber visto, bien sea por la espectacularidad de algunos de ellos, como el caso de los grandes pulpos y calamares, que pueden alcanzar hasta dieciocho metros de longitud. Sin embargo, no es necesario buscar entre los moluscos provistos de conchas excepcionalmente hermosas o entre los majestuosos pulpos y calamares, para encontrar los que, sin duda alguna, pueden ser considerados entre los más bellos seres de la Naturaleza.

El grupo de los moluscos es muy amplio y variado, y así es cómo, según sus características, han sido ordenados en diversos subgrupos: los pulpos, calamares, sepias, etc., como cefalópodos; las almejas, ostras, mejillones, etc., como bivalvos; y los vulgarmente conocidos como caracoles y babosas, han sido agrupados bajo la denominación de gasterópodos.

Excepcional nudibranquio nadador, en el que sus branquias (penachos rojos) son muy claramente visibles.

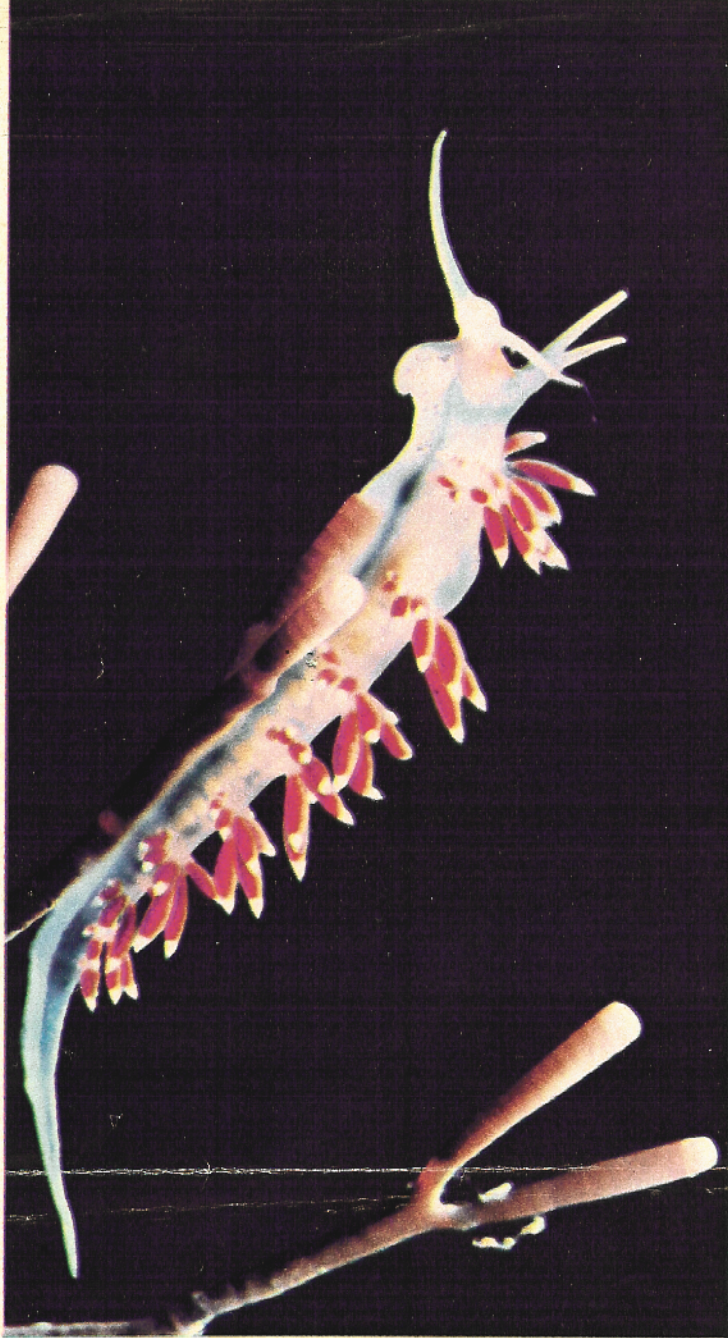
Dentro de estos últimos hay unos que carecen de concha, aun a nivel muy rudimentario, presentando sus branquias y otros apéndices al descubierto, por lo que han sido llamados nudibranquios, pero no vayan a creer ustedes que por la falta de concha se nos presentan siempre con forma repugnante, a modo de babosa terrestre y sin una hermosa concha que lucir; no. Es precisamente esa «desnudez» la que les permite presentarse con todo su hermoso cuerpo a quien desee verlos, ya que, debido a varias razones que ahora explicaremos, estos animales han llegado a conformar un cuerpo de una belleza excepcional.

### ALGUNOS DATOS

Quizás a muchos sorprenda el saber que algunos «primos» de los moluscos cuyas fotos ilustran el presente artículo, se les puede encontrar en el Mediterráneo, en el norte del Atlántico, etc., y es que la distribución de estos animales abarca a casi todo el mundo, aunque los más hermosos sean los de las aguas tropicales, en especial las del Indico. Aunque fundamentalmente costeros, también pueden ser encontrados algo alejados de las playas, bien sea nadando o arrastrándose por el suelo.



Otro de los fabulosos nudibranquios del océano Indico, de cuerpo a manera de racimo de hojas. (Fotos Bannister - Zardoya.)



Uno de los más conocidos nudibranchios, la facelina, llevando consigo una serie de penachos urticantes.



Un nudibranchio adherido a un coral y alimentándose de éste.



Aquí podemos observar a este precioso molusco utilizando sus pliegues laterales para nadar.

Esto nos lleva a pensar que deben de tener una gran gama de seres de que alimentarse. En el grupo los hay que comen algas, otros esponjas, algunos se alimentan del plancton, y los hay que son capaces de subsistir a base de los rígidos corales y hasta de las peligrosas —por lo urticante de sus tentáculos— anémonas y medusas; pero sea cual fuere el alimento, hay que hacer notar que una especie determinada de este tipo de moluscos se alimenta de otra determinada, también, variedad de alimentos. Así los hay vegetarianos (a base de algas), esponjófagos, coralífagos, planctófagos, y todos los «fagos» que us-

tedes quieran. Lo que importa de todo esto es que estos moluscos nudibranchios adquieren las características del ser de que se alimentan en muchos casos. Ya sé que esto puede parecer absurdo, que está en la mitología aquello del que se comía con asiduidad algún animal determinado adquiría las características de este último y, por consiguiente, es absurdo que un molusco de este tipo, sobre todo si come esponjas, anémonas, etc., adquiera las particularidades de ellos. «No nos parecemos a los cerdos por más que comamos jamón», podría pensar alguno de ustedes, pero aunque ciertamente esto último



Extraño ejemplar de la familia de los tétidos, alimentándose de plantas marinas.



Este nudibranquio se alimenta de otros extraños animales que habitan las profundidades marinas: los briozoos.

es verdad (¡gracias a Dios!), voy a relatar algo que muchos malacólogos (estudiosos de los moluscos) han observado a lo largo de sus investigaciones.

#### COMO «DIGERIR» CARACTERÍSTICAS DEL ALIMENTO

Los nudibranquios que se alimentan de las urticantes anémonas digieren a toda su víctima con excepción de las células responsables de lo urticante de sus tentáculos, las cuales, si bien son devoradas, pasan directamente a los apéndices del cuerpo, que se encuentran a lo largo de todo el animal, y allí son almacenados en sacos especializados para tal fin, pasando a formar parte del sistema defensivo de estos moluscos. Hay que advertir que estos animales ya tienen de por sí un sistema propio de defensa y ataque, y si almacenan las urticantes células de las anémonas para sí mismos es porque quieren poseer un sistema defensivo de reserva para caso de graves ataques por parte de sus enemigos. Aunque esto no es lo que sucede por regla general con los nudibranquios (ya que, como hemos dicho, se alimentan con regímenes muy variados), puede servir de advertencia a aquellas personas que hagan inmersiones o recolecten material biológico en la costa, ya que no deben tocar a estos seres, a no ser que protejan sus manos con guantes.

Algunos de ustedes querrán una explicación de cómo es posible que unos seres como estos sean capaces de «tomar» ciertas características de otros animales y utilizarlas para sí mismos. La razón la encontra-

mos en que es precisamente la simplicidad de estos moluscos la que les permite grandes adaptaciones y variaciones aun dentro de su misma organización. Si fueran seres tan organizados como nosotros no podrían hacerlo. Los vertebrados han alcanzado tal grado de organización, que al ser tan compleja no permite grandes variaciones en lo ya establecido por la genética, anatomía y fisiología de cada uno.

#### COLOR

Como habrán podido apreciar los lectores si han visto las ilustraciones que acompañan al texto, los colores que pueden presentar estos animales son de gran variedad y fuerza. Algunos de ellos, como el verde, es debido a la clorofila que han tomado de las algas, que les sirven como alimento. Dichos colores son, además, variables según la edad, el sexo, o de la actividad que en ese momento desarrolle cada individuo.

Estos diferentes colores cumplen diversas misiones: mimetizarse con el medio para pasar inadvertidos de sus enemigos, asemejarse a feroces seres para rehuir posibles enemigos, diferenciar hembra y macho, etc. Todo esto ha llevado a que muchas veces varios individuos hayan sido clasificados como especies diferentes, cuando no son más que ejemplares pertenecientes a una misma especie, pero que al ser capturados se encontraban ejerciendo actividades diversas, eran de sexos diferentes o bien pertenecían a estadios diferentes dentro del desarrollo de cada uno.

Con todo y eso, los hay también translúcidos, de una bella y cristalina apariencia.

ALDEMARO ROMERO

(Fotos Anthony Bannister.)

## PANEUROPEA

se complace en anunciar la publicación del primer volumen de la

### BIBLIOTECA DE ESTUDIOS PARAPSICOLÓGICOS

primera y única colección en castellano dedicada a la publicación de estudios científicos sobre la misteriosa, variada y apasionante problemática de los fenómenos parapsicológicos.

EL DOCTOR RÝZL, autor del primer volumen titulado

# Parapsicología

Realidades y promesas

fue el PRIMERO

- en publicar material científico sobre parapsicología en los países comunistas.
- en mostrar que la percepción extrasensorial puede ser producida repetidamente en la laboratorio bajo un control severo.
- en mostrar experimentalmente que la percepción extrasensorial puede ser utilizada prácticamente como sustitutivo de la visión perdida en los ciegos.
- en realizar con éxito un experimento que demostró que la percepción extrasensorial puede ser empleada como medio de comunicación.

- Autor de casi cien artículos e informes sobre parapsicología, incluidos cinco libros (publicados en Checoslovaquia, la U.R.S.S., Holanda, India, Suiza, Austria, Italia, Alemania, Bulgaria, Inglaterra, Estados Unidos, etc.
- Dio conferencias sobre parapsicología en las universidades y escuelas superiores de Praga, Moscú, Sofía, Leningrado, Viena, Alemania, India, etc... y más de 30 en los Estados Unidos.
- Actualmente da cursos sobre parapsicología para la obtención de diplomas en la Universidad de California (Santa Bárbara, Riverside, EE.UU.).



El Dr. Rýzl examina la *percepción extrasensorial*, la *clarividencia*, la *telepatía*, la *precognición*, etc. y describe la historia, experimentos e, incluso, el futuro que cabe predecir para cada zona. Con numerosos estudios de casos fascinantes (algunos de ellos sacados de las propias fichas del autor), el libro sigue el desarrollo de la investigación de los fenómenos parapsíquicos desde sus orígenes hasta el momento actual. "*Parapsicología*" es una lectura excelente para todos los interesados en los misterios de la mente y del espíritu del hombre.

PRECIO: Ptas. 400.-/ejemplar

PANEUROPEA DE EDICIONES Y PUBLICACIONES, S.A.  
Ricardo Calvo, 5 • Barcelona (6) • Teléfono 247 76 93

#### PEDIDO DE LIBRERÍA

Fecha

Don

domiciliado en

provincia de

Calle

núm. piso

SOLICITA el envío de

ejemplares del libro:

## PARAPSICOLOGIA

escrito por el Dr. Milan RÝZL

cuyo importe de CUATROCIENTAS PESETAS por ejemplar abonaré contra reembolso.

Firma,

ALGO, MARZO 2\*